

## 8 ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

### 8.1 Estrutura Curricular

<b>CURSO TÉCNICO EM COMUNICAÇÃO VISUAL</b>				
<b>MÓDULO I - Eixo Integrador: Produção de Mídia Gráfica</b>				
<b>Código</b>	<b>Componentes</b>	<b>Carga Horária</b>		
		<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Total</b>
<b>ICP</b>	Introdução à Comunicação Publicitária	30	10	40
<b>HAE</b>	História da Arte e Estética	30	10	40
<b>FTI</b>	Fotografia e Tratamento de Imagens	20	40	60
<b>TPC</b>	Teoria e Prática da Cor	20	20	40
<b>DVD</b>	Desenho Vetorial no Design	20	60	80
<b>Carga horária do módulo I</b>		<b>120</b>	<b>140</b>	<b>260</b>
<b>MÓDULO II - Eixo Integrador: Produções Gráficas Impressas</b>				
<b>Código</b>	<b>Componentes</b>	<b>Carga Horária</b>		
		<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Total</b>
<b>TIP</b>	Tipografia	20	40	60
<b>PG</b>	Produção Gráfica	20	60	80
<b>GEC</b>	Gestão Empreendedora para Comunicação	20	20	40
<b>IV</b>	Identidade Visual	20	60	80
<b>Carga horária do módulo II</b>		<b>80</b>	<b>180</b>	<b>260</b>
<b>MÓDULO III - Eixo Integrador: Mídias Digitais</b>				
<b>Código</b>	<b>Componentes</b>	<b>Carga Horária</b>		
		<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Total</b>
<b>EEDP</b>	Editores Eletrônicos e Design Publicitário	20	60	80
<b>PCMD</b>	Produção de Conteúdo e Mídias Digitais	20	60	80
<b>DS</b>	Design Sustentável	20	20	40
<b>PA</b>	Produção Audiovisual	20	60	80
<b>Carga horária do módulo III</b>		<b>80</b>	<b>200</b>	<b>280</b>
<b>Carga horária total do curso</b>		<b>280</b>	<b>520</b>	<b>800</b>
<b>LB</b>	<i>Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS (Optativa)</i>	15	25	40
<b>Carga horária total do curso com Optativa</b>		<b>295</b>	<b>545</b>	<b>840</b>

\* Até 15% da carga horária dos componentes poderá ser cumprida por meio de atividades extraclasse.

\*\* Cada aula terá a duração de 60 minutos.